

ISHODI UČENJA KOLEGIJA

Studijski program: Sveučilišni prijediplomski studij Socijalni rad
Naziv kolegija: **Dramsko pedagoški postupci u socijalnom radu**
Šifra kolegija: 62018

	KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE
ISHOD UČENJA	Opisati povijesni razvoj, vrijednosti i načela suvremene dramske pedagogije te točke konvergencije s profesijom socijalnog rada
1. DOPRINOSI OSTVARENJU ISHODA UČENJA NA RAZINI STUDIJSKOG PROGRAMA (NAVESTI IU)	Odrediti osobne i profesionalne vrijednosti u socijalnom radu (9) Razumjeti etičke norme u socijalnom radu i ostalim pomažućim profesijama (10) Odrediti položaj i ulogu socijalnog rada u različitim sustavima i u odnosu na druge profesije (14)
2. KOGNITIVNO PODRUČJE ZNANJA I RAZUMIJEVANJA	Razumijevanje
3. VJEŠTINE	Vještina upravljanja informacijama, vještina logičkog argumentiranja, vještina timske suradnje, sposobnost primjene znanja u praksi, etičnost
4. NASTAVNE TEME /CJELINE	Razvoj suvremene dramske pedagogije u inozemstvu i u Hrvatskoj Terminološka određenja osnovnih pojmova u suvremenog dramskoj pedagogiji Ciljevi, vrijednosti i načela suvremene dramske pedagogije - zajedničke točke s profesijom socijalnog rada Prednosti i nedostaci primjene različitih oblika dramskog rada u profesiji socijalnog rada Aktualni društveni problemi i potrebe korisnika – definiranje mogućih ideja za nove stručne projekte bazirane na dramskom pristupu
5. METODE POUČAVANJA	Predavanje, rad u malim grupama, izrada praktičnog zadatka, demonstracija praktičnog zadatka, vođena diskusija, izrada pisanog rada
6. METODE VREDNOVANJA STEČENIH IU I TIPOVI PITANJA	Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na nastavi i demonstracije praktičnog zadatka Vrednovanje pismenog rada
7. ECTS BODOVI	0,5 ECTS-a
ISHOD UČENJA	Interpretirati specifičnosti različitih oblika dramskog rada i svrhovitost njihove primjene u socijalnom radu s različitim korisnicima
1. DOPRINOSI OSTVARENJU ISHODA UČENJA NA RAZINI STUDIJSKOG PROGRAMA (NAVESTI IU)	Napraviti cjelovitu procjenu obilježja i sustava korisnika, obitelji, grupe ili zajednice (2) Definirati rizike i probleme uvažavajući korisničku perspektivu i vrijednosti socijalnog rada (3) Pripremiti plan vođenja procesa i intervencija na razini pojedinca, obitelji, grupe i zajednice (4) Primijeniti metode socijalnog rada s pojedincem, obitelji, grupom i zajednicom (5)
2. KOGNITIVNO PODRUČJE ZNANJA I RAZUMIJEVANJA	Primjena
3. VJEŠTINE	Vještina upravljanja informacijama, vještina logičkog argumentiranja, vještina timske suradnje, sposobnost primjene znanja u praksi, etičnost

4. NASTAVNE TEME /CJELINE	Sličnosti i razlike između dramskih igara, scenskih vježbi i improvizacija Osnovni elementi procesne drame Različite dramske tehnike i njihova primjena u okviru procesne drame Ključne odrednice forum kazališta Teatar zrcaljenja („play-back“ teatar) Sličnosti i razlike u primjeni forum kazališta i teatra zrcaljenja Praktična primjena određenih dramskih tehnika Definiranje korisničke skupine, procjena potreba i ciljeva koji se žele postići kroz dramske metode rada Mogućnost primjene različitih dramskih aktivnosti u pojedinoj fazi grupnog rada Prednosti i nedostaci primjene različitih oblika dramskog rada u profesiji socijalnog rada Praktična primjena stečenih znanja i vještina kroz dramske radionice
5. METODE POUČAVANJA	Predavanje, rad u malim grupama, izrada praktičnog zadatka, demonstracija praktičnog zadatka, vođena diskusija, izrada pisanog rada
6. METODE VREDNOVANJA STEČENIH IU I TIPOVI PITANJA	Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na nastavi i demonstracije praktičnog zadatka Vrednovanje pismenog rada
7. ECTS BODOVI	0,5 ECTS-a
ISHOD UČENJA	Argumentirati prednosti i nedostatke primjene određenih dramskih tehnika u radu s različitim grupama korisnika
1. DOPRINOSI OSTVARENJU ISHODA UČENJA NA RAZINI STUDIJSKOG PROGRAMA (NAVESTI IU)	Definirati rizike i probleme uvažavajući korisničku perspektivu i vrijednosti socijalnog rada (3) Analizirati i evaluirati ishode različitih socijalnih programa te ishode rada s pojedincem, obitelji, grupom i u zajednici (8)
2. KOGNITIVNO PODRUČJE ZNANJA I RAZUMIJEVANJA	Vrednovanje
3. VJEŠTINE	Vještina upravljanja informacijama, vještina logičkog argumentiranja, vještina timske suradnje, vještina kreativnog izražavanja, sposobnost primjene znanja u praksi, etičnost
4. NASTAVNE TEME /CJELINE	Prednosti i nedostaci primjene različitih oblika dramskog rada u profesiji socijalnog rada Definiranje korisničke skupine, procjena potreba i ciljeva koji se žele postići kroz dramske metode rada Planiranje kontekstualnih uvjeta za provedbu stručnih projekata / dramskih radionica Mogućnost primjene različitih dramskih aktivnosti u pojedinoj fazi grupnog rada Praktična primjena stečenih znanja i vještina kroz dramske radionice
5. METODE POUČAVANJA	Predavanje, rad u malim grupama, izrada praktičnog zadatka, demonstracija praktičnog zadatka, vođena diskusija, izrada pisanog rada
6. METODE VREDNOVANJA STEČENIH IU I TIPOVI PITANJA	Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na nastavi i demonstracije praktičnog zadatka Vrednovanje pismenog rada
7. ECTS BODOVI	0,5 ECTS-a
ISHOD UČENJA	Kreirati ideje za provođenje stručnih projekata i radionica koje se baziraju na primjeni dramskih tehnika u socijalnom radu
1. DOPRINOSI OSTVARENJU ISHODA UČENJA NA RAZINI STUDIJSKOG PROGRAMA (NAVESTI IU)	Pripremiti plan vođenja procesa i intervencija na razini pojedinca, obitelji, grupe i zajednice (4) Primijeniti metode socijalnog rada s pojedincem, obitelji, grupom i zajednicom (5) Razviti prijedloge projekata i programa u zajednici s ciljem povećanja kvalitete različitih društvenih skupina (18)
2. KOGNITIVNO PODRUČJE ZNANJA I RAZUMIJEVANJA	Stvaranje /sinteza
3. VJEŠTINE	Vještina upravljanja informacijama, vještina logičkog argumentiranja, vještina timske suradnje, vještina kreativnog izražavanja, sposobnost primjene znanja u praksi, etičnost

4. NASTAVNE TEME /CJELINE	Definiranje korisničke skupine, procjena potreba i ciljeva koji se žele postići kroz dramske metode rada Mogućnost primjene različitih dramskih aktivnosti u pojedinoj fazi grupnog rada Prednosti i nedostaci primjene različitih oblika dramskog rada u profesiji socijalnog rada Aktualni društveni problemi i potrebe korisnika – definiranje mogućih ideja za nove stručne projekte i radionice koje se baziraju na dramskom pristupu Planiranje kontekstualnih uvjeta za provedbu stručnih projekata / dramskih radionica Razrada i prezentacija projektnih prijedloga Procjena kvalitete različitih projektnih prijedloga Praktična primjena stečenih znanja i vještina kroz dramske radionice
5. METODE POUČAVANJA	Predavanje, rad u malim grupama, izrada praktičnog zadatka, demonstracija praktičnog zadatka, vođena diskusija, izrada pisanog rada
6. METODE VREDNOVANJA STEČENIH IU I TIPOVI PITANJA	Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na nastavi i demonstracije praktičnog zadatka Vrednovanje pismenog rada
7. ECTS BODOVI	1 ECTS
ISHOD UČENJA	Demonstrirati vještine dramske ekspresije i prorade različitih osobnih i društvenih problema kroz primjenu dramskih metoda
1. DOPRINOSI OSTVARENJU ISHODA UČENJA NA RAZINI STUDIJSKOG PROGRAMA (NAVESTI IU)	Pripremiti plan vođenja procesa i intervencija na razini pojedinca, obitelji, grupe i zajednice (4) Primijeniti metode socijalnog rada s pojedincem, obitelji, grupom i zajednicom (5) Razviti prijedloge projekata i programa u zajednici s ciljem povećanja kvalitete različitih društvenih skupina (18)
2. KOGNITIVNO PODRUČJE ZNANJA I RAZUMIJEVANJA	Stvaranje /sinteza
3. VJEŠTINE	Vještina upravljanja informacijama, vještina logičkog argumentiranja, vještina timske suradnje, vještina kreativnog izražavanja, sposobnost primjene znanja u praksi, etičnost
4. NASTAVNE TEME /CJELINE	Definiranje korisničke skupine, procjena potreba i ciljeva koji se žele postići kroz dramske metode rada Mogućnost primjene različitih dramskih aktivnosti u pojedinoj fazi grupnog rada Prednosti i nedostaci primjene različitih oblika dramskog rada u profesiji socijalnog rada Aktualni društveni problemi i potrebe korisnika – definiranje mogućih ideja za nove stručne projekte bazirane na dramskom pristupu Planiranje kontekstualnih uvjeta za provedbu stručnih projekata / dramskih radionica Razrada i prezentacija projektnih prijedloga Procjena kvalitete različitih projektnih prijedloga Praktična primjena stečenih znanja i vještina kroz dramske radionice
5. METODE POUČAVANJA	Predavanje, rad u malim grupama, izrada praktičnog zadatka, demonstracija praktičnog zadatka, vođena diskusija, izrada pisanog rada
6. METODE VREDNOVANJA STEČENIH IU I TIPOVI PITANJA	Vrednovanje aktivnog sudjelovanja na nastavi i demonstracije praktičnog zadatka Vrednovanje pismenog rada
7. ECTS BODOVI	0,5 ESTS-a